

Nato a Savona il 30 novembre 1964.

Conduttore, presentatore, autore, imitatore e pubblicitista, Fazio è un personaggio versatile.

Sposato con Gioia Selis, è laureato in Lettere.

Dopo essere entrato nel mondo dello spettacolo in virtù di un concorso indetto dalla Rai nel **1983** per la selezione di nuovi volti televisivi, fa il suo esordio, giovanissimo, nel programma **Pronto Raffaella?** (1983).

Nel **1984** partecipa a **Loretta Goggi in quiz** e nel **1985** a **Sponsor city**. Con L'orecchicchio (1095) e Jeans (1986) dà il via a nuove forme d'intrattenimento giovanile.

Nel **1987** conduce, per Odeon TV, il programma sportivo **Forza Italia**, mentre nel 1990-91 è uno dei protagonisti del gruppo di giovani comici del varietà satiricodemenziale di Telemontecarlo **Banane**.

Nel **1991** rientra in Rai conducendo **Fantastico bis**. AI fianco di Paternostro, si diverte a fustigare bonariamente i vip in Diritto di replica. Nel **1992** presenta su Rai Tre il particolare quiz **Porca miseria** e, per Telemontecarlo, **T'amo tv**. Un talk show con un ironico zapping sui programmi delle reti concorrenti.

Ma il suo definitivo successo arriva nel **1993** con **Quelli che il calcio...** Nel programma, in onda su Rai Tre e dal '98 su Rai Due, la verve irridente di Fazio ed il suo modo garbato e sdrammatizzante di presentare il mondo del calcio trova piena e convincente espressione. Meritato il consenso di pubblico e di critica e l'importante premio televisivo del Telegatto (1994)

Nel **1995** prende parte al **Dopofestival** di Sanremo. Nelle vesti di inviato a caccia di notizie e curiosità e di autore di strane interviste.

Nel corso del 1997 porta al successo **Anima mia**, trasmissione della quale è autore e che conduce insieme a Claudio Baglioni, e presenta Sanremo giovani. Nel '98 cura il programma di Rai Due **Serenate**.

Nel **1999** presenta il **49° Festival di Sanremo**. Conduce inoltre, dal Teatro Casinò Municipale di Sanremo, Sanremo Notte insieme a Orietta Berti e Teo Teocoli.

E' ancora una volta, animatore dell'edizione **1999-2000** di **Quelli che il calcio...**A novembre dello stesso anno il sodalizio con Claudio Baglioni si rinforza nella trasmissione ***l'Ultimo Valzer***.

Conduce il **50° Festival di Sanremo**, assieme a Luciano Pavarotti e Teo Teocoli. Terminata l'esperienza con la manifestazione canora, è di nuovo in sella al programma d'intrattenimento domenicale **Quelli che il calcio...**, conducendo l'edizione 2000-2001.

Quella del **2000-2001** è la sua ottava edizione che conclude il fortunato ciclo della storica trasmissione vantando un ascolto medio del 30%.

Nello stesso anno passa a **La7** per la quale conduce la serata inaugurale ottenendo un ascolto del 13,5%. L'esperienza si conclude senza poter dare seguito al progetto di talk show per il quale Fazio aveva scelto il passaggio alla neonata emittente.

Dal 2003 - ad oggi - torna alla Rai per la conduzione di "***Che tempo che fa***" in onda su Rai Tre: prima trasmissione che unisce una conversazione sul tempo e sui tempi partendo dalla meteorologia.

Da ricordare anche la sua carriera radiofonica: dal lontano 1983 è tra i protagonisti di Blackout insieme a Enrico Vaime e Simona Marchini.

Ha al suo attivo anche un'esperienza cinematografica. Nel film ***Pole-Pole***, diretto da Massimo Martelli e, per Rai Due, sempre per la regia di Martelli, ***Un giorno fortunato***.

Diverse le sue pubblicazioni:

Quelli che...Racconti di un grande umorista da non dimenticare, Una volta qui era tutta campagna, Il più bello della vita. Guida al matrimonio, Anima Tour: Gita nei nostri anni Settanta. Il giorno delle zucche per Einaudi, nel 2003, è la sua ultima pubblicazione.

In tutte le trasmissioni in cui partecipa, Fazio evidenzia la rarissima capacità di modificare in meglio e con un'ironia cortese e vellutata, persone o cose a contatto con lui.